Agenzia Regionale per la Prevenzione e Protezione Ambientale del Veneto

Sistema Nazionale per la Protezione dell'Ambiente

REGIONE DEL VENETO

Concorso #arpaVideo

REGOLAMENTO

L'ARPAV, Agenzia Regionale per la Prevenzione e Protezione Ambientale del Veneto, organizza il ***Concorso regionale #arpaVideo 2020*** *per la produzione di brevi video, nel corso dell'anno scolastico 2019/2020 finalizzati a promuovere nella comunità stili di vita sostenibili e nuova consapevolezza sui limiti dello sviluppo, sulla ridotta capacità di ambienti e ecosistemi di adattarsi al continuo aumento delle pressioni antropiche e sulla necessità di assicurare una vita sulla terra sostenibile, prospera ed equa per tutti, come indicato dai 17 Goals dell'Agenda 2030 approvata dall'Assemblea Generale dell'ONU nel 2015.*
L'iniziativa è realizzata in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto (USRV).

ARPAV
Agenzia Regionale per la Prevenzione e Protezione Ambientale del Veneto
Direzione Generale - Via Ospedale Civile, 24 - 35121 Padova - Italy
Tel. +39 049 8239 301 - Fax +39 049 660966
e-mail: urp@arpa.veneto.it - www.arpa.veneto.it

PADOVA, ottobre 2019

Il Direttore Generale
Luca Marchesi

Il Direttore Tecnico
Carlo Terrabujo

ARPAV è componente del Sistema Nazionale a rete per la Protezione dell'Ambiente (SNPA), ai sensi della Legge 24 giugno 2016, n. 132

Il Regolamento del concorso in oggetto è inserito nel programma delle attività di Educazione alla sostenibilità e di Educazione ambientale di ARPAV, coordinato dal Servizio Pianificazione e Controllo, Educazione alla Sostenibilità, Trasparenza e Anticorruzione, Ufficio Educazione alla sostenibilità, della Direzione Generale.

Art. 1 - Destinatari 3
Art. 2 - Obiettivi del Concorso 3
Art. 3 - Contenuti e caratteristiche dei video 3
Art. 4 - I premi del Concorso 4
Art. 5 – Criteri per la selezione dei vincitori 5
Art. 6 – Premiazioni e diritto d'autore 5
Art. 7 – Come iscriversi al Concorso 5
Art. 8 – Informativa sul trattamento dei dati personali 6

Concorso #arpaVideo

REGOLAMENTO

Art. 1 - Destinatari

Il concorso è riservato a prodotti audiovisivi realizzati in ambito scolastico da studenti delle Scuole Secondarie di primo e secondo grado, statali e paritarie del Veneto, e si articola in due sezioni:

SEZIONE A: Studenti delle Scuole secondarie di primo grado;

SEZIONE B: Studenti delle Scuole secondarie di secondo grado.

La partecipazione al concorso non prevede costi d'iscrizione.

Art. 2 - Obiettivi del Concorso

La realizzazione di strumenti audiovisivi ha la finalità di documentare e promuovere azioni concrete per il contenimento dei consumi, delle emissioni di inquinanti, per la riduzione dei gas serra e dell'impronta di carbonio, stimolando la creatività e la partecipazione degli studenti. In generale si vuole far riflettere gli studenti sulle problematiche ambientali e sensibilizzarli sulle attuali abitudini di vita, mobilità e consumo, cercando di influire sui modelli di comportamento di domani, in coerenza con i principi di sviluppo sostenibile dell'Agenda 2030 dell'ONU per assicurare rispetto dell'ambiente, qualità della vita e disponibilità delle risorse per tutti, adesso e per le generazioni future.

Art. 3 - Contenuti e caratteristiche dei video

I video realizzati dagli studenti dovranno affrontare i temi ambientali facendo esplicito riferimento a uno o più dei 17 Goals dell'Agenda 2030 in termini di azioni da perseguire a livello locale.

Per indicazioni operative sugli obiettivi di apprendimento è possibile fare riferimento alla pubblicazione:
EDUCAZIONE AGLI OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE – UNESCO

In quest'ottica i video proporranno comportamenti e pratiche di cittadinanza attiva, come uso consapevole delle risorse, lotta agli sprechi, esempi di mobilità sostenibile, riduzione dei rifiuti e dei consumi idrici, agricoltura sostenibile, protezione della biodiversità, partendo da problematiche del territorio o dell'ambiente scolastico per promuovere cambiamenti degli stili di vita degli studenti e di tutti i cittadini.

Nel caso di utilizzo di dati e informazioni ambientali dovrà essere riportata la citazione delle fonti di riferimento in modo tale che venga assicurata la loro veridicità. ARPAV, in qualità di fornitore di dati ufficiali in campo ambientale (L. 132/2016) mette a disposizione i dati sul proprio sito ed è anche consultabile a richiesta.

Verrà ritenuta importante la qualità tecnica delle immagini, dei suoni, delle interpretazioni (recitazione e/o voci fuori campo) e la capacità di comunicare il messaggio in modo creativo e originale. Saranno ammessi al concorso solo gli audiovisivi che contengono musiche originali e comunque libere da diritti.

Le opere dovranno avere durata non superiore ai 4 minuti e dovranno essere fatte pervenire alla segreteria organizzativa esclusivamente su *pen drive* USB, ai fini della preselezione per il concorso.

I formati accettati saranno esclusivamente MP4 FULL HD 1920x1080 o superiore.

Art. 4 - I premi del Concorso

Le opere selezionate verranno esaminate e valutate da una Giuria, nominata da ARPAV, la quale assegnerà 6 premi, ovvero saranno premiati i primi tre classificati delle due sezioni Secondaria di 1° grado e Secondaria di 2° grado. I premi assegnati saranno i seguenti:

1° premio: € 2.000,00
in materiale/servizi audiovisivi/informatici/didattici
2° premio: € 800,00
3° premio: € 600,00
quali contributi per uscite didattiche in aree naturali, parchi o musei del Veneto

I giudizi relativi alle premiazioni delle opere sono insindacabili. La giuria si riserva la possibilità di non assegnare tutti i premi in palio.

I due classificati ai primi posti di ciascuna categoria saranno premiati direttamente da ARPAV con il materiale/servizi indicati, mentre le scuole vincitrici del contributo per visite in aree naturali, parchi o musei potranno scegliere direttamente l'area o la struttura, avvalendosi per la visita ai parchi o altra area protetta, se ritiene, di guide naturalistico - ambientali iscritte agli appositi albi provinciali o di altro esperto esterno autorizzato. Le scuole potranno partecipare con la classe vincitrice e eventuali ulteriori altre classi del medesimo istituto. La visita dovrà essere realizzata entro e non oltre il 31 dicembre 2020.

Saranno riconosciute le seguenti voci di spesa, debitamente rendicontate:

- costo della visita per eventuale biglietto d'ingresso, prestazione professionale per visita guidata, realizzazione di laboratori o per animazione di attività all'aperto;
- realizzazione di laboratori o attività in classe preparatoria o successiva alla visita e strettamente attinente ai contenuti della stessa;
- costo del trasporto degli studenti presso la sede prescelta.

Non sono previsti compensi o rimborsi a terzi per la partecipazione all'iniziativa.

A conclusione della visita, la scuola potrà richiedere ad ARPAV il rimborso delle spese sostenute, mediante invio della documentazione di rendicontazione. In fase di notifica del contributo verranno trasmesse alle scuole vincitrici tutte le informazioni e la modulistica necessaria alla predisposizione della rendicontazione e all'erogazione del contributo assegnato. L'Agenzia, verificata l'ammissibilità delle spese rendicontate, provvederà ad erogare l'importo dovuto.

Un possibile riferimento per la scelta sono i seguenti elenchi reperibili sui siti web:

http://www.parchiveneto.it/pages/i-parchi-del-veneto
http://www.arpa.veneto.it/rete-ea/retedamb_aree.php
https://www.regione.veneto.it/web/cultura/elenco-musei

Art. 5 – Criteri per la selezione dei vincitori

La Commissione esaminatrice nominata da ARPAV valuterà e sceglierà i migliori video secondo i seguenti criteri e punteggi:

parametro	*Punteggio minimo-massimo*
Originalità, valenza creativa, innovazione educativa	0 - 40
Qualità tecnica di immagini e suoni	0 - 20
Cambiamento individuale	0 - 20
Raccordo con il territorio	0 - 20

Art. 6 – Premiazioni e diritto d'autore

E' previsto un evento di premiazione per tutte le scuole vincitrici, indicativamente entro maggio 2020, in data e luogo da definirsi.

Gli autori, con la firma della Scheda di Iscrizione, libereranno ARPAV da ogni responsabilità e da qualsiasi genere di rivendicazione o reclamo da parte di chiunque prenda parte all'opera presentata al concorso, anche nel caso essa venga proiettata in pubblico. Inoltre attesteranno che l'opera da loro inviata è libera da vincoli, in regola con le vigenti normative sul diritto d'autore e che può essere utilizzata nel modo indicato dal Regolamento. Si ribadisce che saranno ammessi al concorso solo gli audiovisivi che contengono musiche originali e comunque libere da diritti.

Le opere presentate entreranno a far parte del patrimonio culturale di ARPAV che si riserva il diritto di utilizzarle senza fini di lucro, per le proprie finalità istituzionali e in particolare per eventuali manifestazioni ed eventi, sui social network e su web, assumendosi l'obbligo di citare la scuola, senza limiti temporali.

La partecipazione al concorso implica l'accettazione integrale del presente Regolamento.

Art. 7 – Come iscriversi al Concorso

Per iscriversi al concorso dovrà essere compilata la **SCHEDA DI ISCRIZIONE**, con tutti i dati della classe e una breve descrizione (sinossi) dei contenuti del video.

La Scheda, unitamente alla *pen drive* USB contenente il video prodotto, dovrà essere inviata scegliendo tra le seguenti modalità: posta raccomandata, consegna a mano o corriere.

Il materiale dovrà essere inviato o consegnato all'indirizzo: ARPAV - Ufficio protocollo, via Ospedale civile, 24 – 35121 Padova. Il plico dovrà riportare la dicitura: "**Concorso #arpaVideo**".

Ai fini della selezione, le opere dovranno pervenire ad ARPAV **entro il giorno 31 marzo 2020,** unitamente alla **SCHEDA DI ISCRIZIONE** compilata in ogni sua parte. Le copie presentate per la selezione non saranno restituite. Saranno ammessi al concorso solo gli audiovisivi che contengono musiche originali e comunque libere da diritti.

Art. 8 – Informativa sul trattamento dei dati personali

(ex art. 13 Regolamento 2016/679/UE - GDPR)

Il Titolare del trattamento è ARPAV. Il Responsabile della Protezione dei dati è il Data protection Officer (DPO) individuato dall'Agenzia (DDG n. 126/2018) e contattabile alla mail: **dpo@arpa.veneto.it**

La finalità del trattamento cui sono destinati i dati personali è l'esercizio di attività istituzionali di ARPAV di cui alla Legge Regionale n. 32/1996 articolo 3.

I dati raccolti potranno essere trattati da persone autorizzate ai fini dell'archiviazione (protocollo e conservazione documentale) e essere comunicati e diffusi limitatamente nell'ambito delle attività istituzionali dell'Agenzia e per il tempo necessario a raggiungere le suindicate finalità istituzionali. Competono ai partecipanti al Concorso i diritti previsti dal Regolamento 2016/679/UE e, in particolare, potrà essere richiesto ad ARPAV l'accesso ai dati personali, la rettifica, l'integrazione o, ricorrendone gli estremi, la cancellazione o la limitazione del trattamento, ovvero sarà possibile opporsi al loro trattamento. La scuola partecipante ha, altresì, diritto di proporre reclamo, ai sensi dell'articolo 77 del Regolamento 2016/679/UE. Il conferimento dei dati è necessario per la partecipazione al Concorso.

Per informazioni:

ARPAV - Direzione Generale - Ufficio Educazione alla Sostenibilità
Via Ospedale civile, 24 35121 Padova
posta elettronica ea@arpa.veneto.it,
telefono 049 8239382/71/59
sito web www.arpa.veneto.it

Agenzia Regionale per la Prevenzione e Protezione Ambientale del Veneto

Sistema Nazionale per la Protezione dell'Ambiente

REGIONE DEL VENETO

Concorso #arpaVideo

Allegato 1 al Regolamento

SPAZIO RISERVATO ALLA SEGRETERIA ARPAV

SCHEDA DI ISCRIZIONE

La scheda va compilata in ogni sua parte in modo leggibile e inviata
***entro il 31 marzo 2020 unitamente al video prodotto** pena la non ammissione al concorso.*

DATI DELL'ISTITUTO SCOLASTICO

❒ SECONDARIA 1° GRADO SEZIONE A

❒ SECONDARIA 2° GRADO SEZIONE B

SCUOLA _____

_____

_____

CLASSE _____ N° STUDENTI _____

INDIRIZZO: VIA / PIAZZA _____

COMUNE _____

CAP _____ *PROVINCIA* _____

RECAPITI: *TELEFONO* _____ *E-MAIL* _____

DIRIGENTE SCOLASTICO _____

INSEGNANTE _____
REFERENTE DEL PROGETTO

RECAPITI INSEGNANTE: *TELEFONO* _____ *E-MAIL* _____

Agenzia Regionale per la Prevenzione e Protezione Ambientale del Veneto

Sistema Nazionale per la Protezione dell'Ambiente

REGIONE DEL VENETO

DATI DELL'OPERA (VIDEO)

TROUPE CINEMATOGRAFICA (NOMI DEGLI STUDENTI PARTECIPANTI)
(se possibile indicare anche i ruoli svolti: sceneggiatura e/o testi, regia, attori, operatori, montaggio post produzione, ecc …)

nominativo	*ruolo*

TITOLO _____

_____

_____

DURATA _____ FORMATO ORIGINALE _____

MUSICHE DI (*) _____

(*) NOTA BENE:Saranno ammessi al concorso solo gli audiovisivi che contengono musiche originali e comunque libere da diritti.

BREVE DESCRIZIONE CONTENUTI (SINOSSI)

_____

_____

_____

_____

_____

_____

#arpaVideo

OBIETTIVO AGENDA 2030 TRATTATO
specificare quale obiettivo/i dell'agenda 2030 tra i 17 (indicare con una croce):è stato trattato nel video

DICHIARAZIONI FINALI

DICHIARAZIONI
Le opere presentate entreranno a far parte del materiale di Educazione Ambientale di ARPAV, e come tale l'Agenzia si riserva il diritto di utilizzarle, senza limiti di tempo, per le proprie finalità istituzionali e, in particolare, per la pubblicazione su web e su social media (twitter, facebook, Instagram, etc.) per produrre materiale didattico – divulgativo e per eventi o manifestazioni, senza corrispondere alcun compenso agli autori, assumendosi l'obbligo di citare le scuole che li hanno realizzati.

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI
Il sottoscritto autorizza il trattamento da parte di ARPAV di tutti i dati trasmessi nel rispetto della normativa vigente in materia di privacy, nonché al trattamento dei dati personali, ex Regolamento UE 2016/679, ai fini della selezione nell'ambito del Concorso.

LIBERATORIA
Il sottoscritto libera ARPAV da ogni responsabilità e da qualsiasi genere di rivendicazione o reclamo da parte di alcuno. Dichiara inoltre di aver preso visione del Regolamento e di accettarlo in tutte le sue parti.
Inoltre il sottoscritto con la firma che segue attesta che le opere inviate sono libere da vincoli e in regola con le vigenti normative sul diritto d'autore, e possono essere utilizzate nel modo indicato dal regolamento.

Il/La sottoscritto/a ☐ *AUTORIZZA* ☐ *NON AUTORIZZA* *L'eventuale pubblicazione di fotografie realizzate nel corso dell'evento finale di premiazione che ritraggono gli alunni.*

LUOGO E DATA _____

IL DIRIGENTE SCOLASTICO _____
(timbro e firma)