

# GREEN FANTASY

cl. 5<sup>^</sup>B

SCUOLA DAVILA,

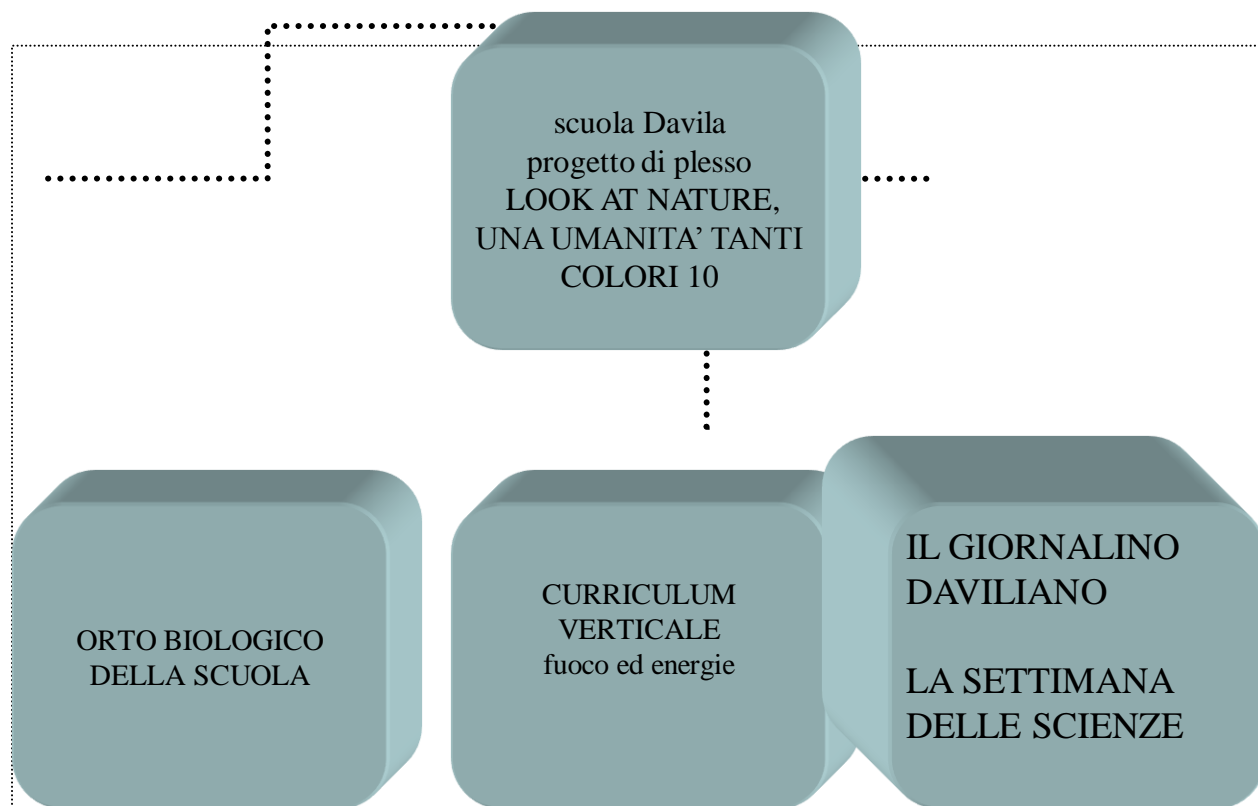
6<sup>^</sup> IC B. Ciari

Padova



# Look at Nature – una umanità tanti colori

- Da alcuni anni il plesso Davila propone ai suoi alunni ed alle famiglie un progetto di plesso (LOOK AT NATURE, UN'UMANITA' TANTI COLORI), che coinvolge tutte le classi ed è integrato su due assi: **scientifico** ed **interculturale**.
- Il progetto è annualmente ispirato ad un tema, segue un protocollo condiviso ed è articolato in attività per le quali ci si avvale della **tecnologia informatica** e della **lingua inglese** con come singole materie ma in modo **integrato** alle diverse discipline.



# CURRICULUM VERTICALE “FUOCO ED ENERGIE”

CLASSE	STEP1 Videoproiezione	STEP2 Word bank	STEP3 Forum	STEP4 Sperimenta	STEP5 Documento
--------	--------------------------	--------------------	----------------	---------------------	--------------------

- **STEP. 1 – VIDEOPROIEZIONE** Sequenza di immagini sul tema “fuoco ed energie”
- **STEP 2 – WORD BANK** 1<sup>A</sup>,B – ricordi e sensazioni, gli ambienti e gli animali, laboratori sensoriali, osservazioni d’ambiente e al microscopio, 2<sup>A</sup>, B – sensazioni, ricordi, parole su fuoco ed energie, le energie nell’ambiente rilevato con i sensi, laboratori sensoriali, osservazioni d’ambiente e al microscopio, 3<sup>A</sup>, B – sensazioni, ricordi, fenomeni legati alle energie (i passaggi di stato), energie nel mio corpo e fuori di me, uso delle energie rinnovabili e non dal passato ad oggi, 4<sup>A</sup>, B, 5<sup>A</sup>, B - Osservo, commento, cerco i fenomeni, evidenzio i temi (emergenze ambientali, risparmio energetico, classificazione di ambienti...) fenomeni meteorologici ed energie in gioco, il tempo e lo spazio, animali e ambienti, umani e ambienti, esperimenti con l’energia, energia per compiere le funzioni corporee, dalla nutrizione al movimento.
- **STEP 3 – FORUM** – temi discussi unendo varie classi, con la mediazione delle insegnanti e/o con l’intervento di esperti esterni: forum sui comportamenti sostenibili (Inform’ambiente, raccogliamo miglia verdi), forum sulla crescita e sull’affettività (insegnanti e medici e psicologi genitori di alunni), forum sulla legalità e comportamenti a rischio di devianza (polizia di stato, CRI)
- **STEP 4 - SPERIMENTA** – esperimenti selezionati e condivisi da tutte le insegnanti sia nello svolgimento che nella modalità di documentazione.
- **Step 5 – DOCUMENTA** – realizzazione di materiale attraverso il quale gli studenti “raccontano” quanto fatto: cartelloni, lavoro sui quaderni, disegni, videoproiezioni, storie illustrate, mostre interattive, articoli per il giornalino della scuola. I materiali prodotti vengono inseriti nel sito del 6<sup>A</sup> IC ed inviati per partecipare a concorsi.

# SUPER EROI IN DIFESA DELL'AMBIENTE

PROJECT WORK – *super heroes fighting for environments* – **super eroi in difesa dell'ambiente** (storie incentrate sull'adozione di buone pratiche di rispetto ambientale, economie a basso impatto sull'ambiente infarcite di fantasia, ambientate nel presente o nel futuro). le classi 4<sup>A</sup>, B e 5<sup>A</sup>,B continueranno con il lavoro di inglese attorno alla costruzione di storie finalizzate anche al consolidamento di forme grammaticali e sintattiche inglesi attorno ai temi delle scienze. L'attività, anche finalizzata alla partecipazione a concorsi e disseminazione delle esperienze, include anche le classi 3<sup>A</sup>, B.

Le classi 5<sup>A</sup> hanno lavorato sulle due storie che presentiamo:

5<sup>A</sup>, *five friends and a park to save* (5 amici ed un parco da salvare);

5<sup>A</sup> B: *Green fantasy - by bike in the future* (in bici nel futuro)

DISCIPLINA	ATTIVITA'	PRODUZIONE
Scienze	Approfondimenti nei contenuti ed attività pratiche di laboratorio	Cartelloni, supporto scientifico alle storie
Italiano	Struttura del testo narrativo	Storia
Inglese	Struttura del testo (story, characters, description, places, end environments, times, past/present/future 5 <sup>A</sup> )	Approfondimento lessicale, regole grammaticali, applicazione e costruzione di testi in piccoli gruppi)
Informatica	Videoscrittura, videografica, uso di word, power point, paint, publisher	Creazione di un libretto
Educazione all'immagine	Rappresentazione in forma di tavole, fumetti con uso di tecniche e materiali diversi	Cartelloni, sequenze di immagini e rappresentazione in fumetto delle storie
Area antropologica	Luoghi ed epoche delle storie e delle interviste	Approfondimenti (links ai temi e uso di atlanti e dizionari)

# Entrando nel vivo del concorso COME ABBIAMO PROCEDUTO:

CL. 5<sup>^</sup> B-

Proposta dell'argomento e **forum** di discussione sulle tematiche ambientali e scelta dei percorsi per le singole classi, momenti strutturati di confronto nella realizzazione in itinere e del prodotto finale con la classe 5<sup>^</sup>A

Applicazione del protocollo,

**stimolo visivo** sulle tematiche ambientali, approfondimento attraverso la partecipazione a concorsi (Raccogliamo miglia verdi, sett. Informambiente del comune di Padova), **word bank** sull'ambiente (parole, fenomeni, passato presente e futuro in inglese), scelta del titolo e definizione dei contenuti della storia, i personaggi, l'ambientazione durante i laboratori in bilinguismo italiano inglese

**Sperimenta** – esecuzione di esperimenti sull'energia e sulle energie rinnovabili anche in collaborazione con agenzie formative (parco delle energie rinnovabili La Fenice – di Padova) ed associazioni del territorio (Associazione "Terra di Mezzo")

**Documenta**: Lavoro in aula informatica con utilizzo della strumentazione multimediale (videoscrittura, realizzazione di immagini fotografiche e loro inserimento nel testo, uso della LIM, stampante)

Laboratorio di pittura ed arti grafiche con realizzazione di immagini (tipi di energie, il mondo del futuro in bici)

Impostazione della storia con testi ed immagini in forma di Power Point.

**Esternalizzazione**: presentazione della storia ai bambini delle altre classi del plesso, partecipazione a concorsi anche per valorizzare il lavoro svolto dai bambini

# Green fantasy

Key words: dream, bike, on food, future, green, nature, children, friends, pollution, sadness, inside, outside, freedom, wild, danger, fantasy, peace, respect, story.

Description

1-Environment, location.

2-People – Description of body and emotions

3-Fairy characters

## **LA STORIA SI ARTICOLA A CAVALLO TRA: LA REALTA' (REAL TIME) E LA FANTASIA (DREAM TIME)**

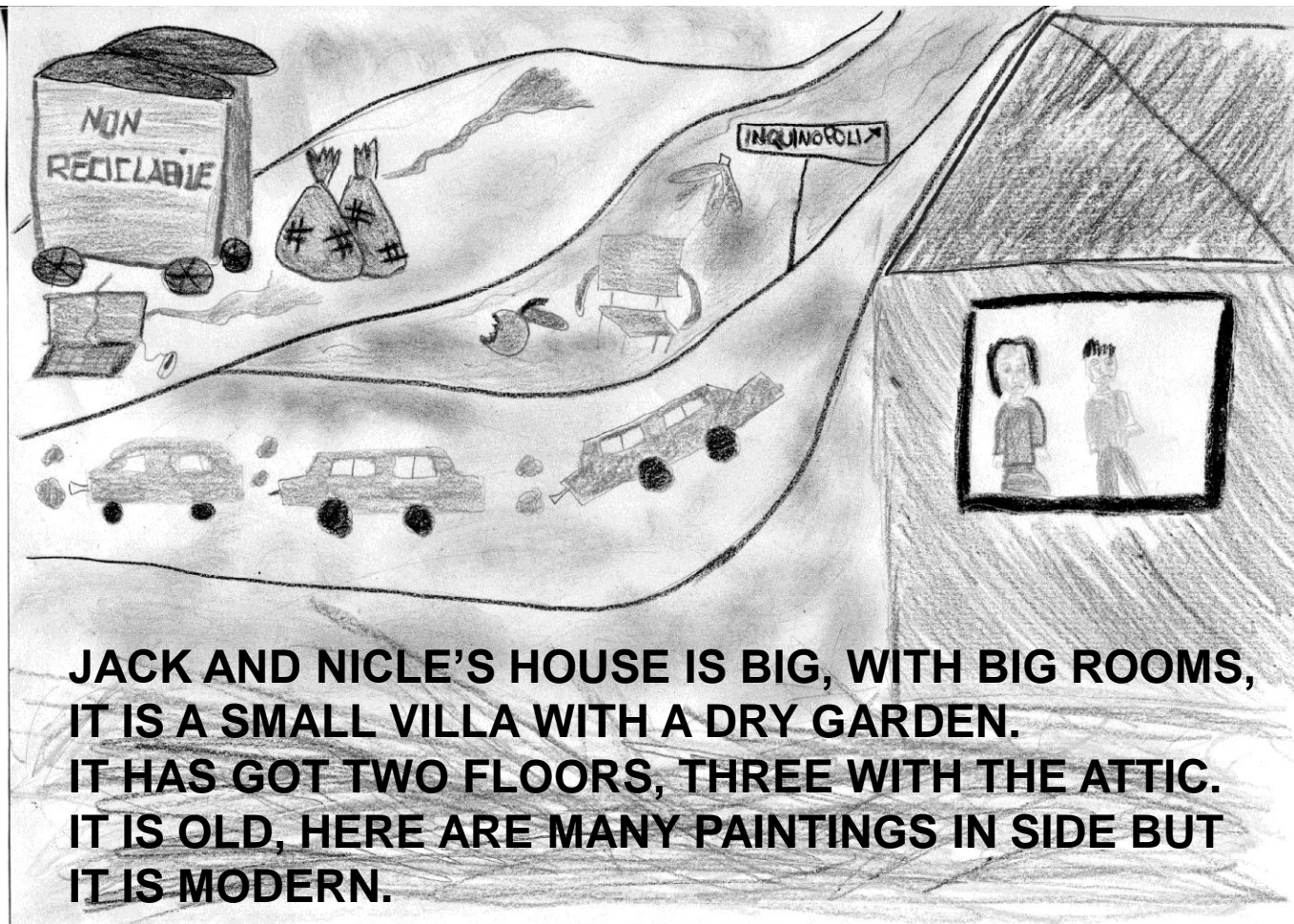
1-Real time-it's a big and crowded town, there are too many cars, motor bikes, caterpillars, factories, scooters, trains and airplanes, people are stressed, sad, lonely.

The sky is grey, the air smells bad. It's impossible to go out and play.

2- Dream time – it's a green environment, a lot of trees, animals, they hear the sound of nature, the air smells good, no smoke, people are happy, calm, friendly, respectable.

# **GREEN DREAM FANTASY.....**

DUE BAMBINI ED IL SOGNO DI UN FUTURO A COLORI



**JACK AND NICLE'S HOUSE IS BIG, WITH BIG ROOMS,  
IT IS A SMALL VILLA WITH A DRY GARDEN.  
IT HAS GOT TWO FLOORS, THREE WITH THE ATTIC.  
IT IS OLD, HERE ARE MANY PAINTINGS IN SIDE BUT  
IT IS MODERN.**

Jack e Nicole sono fratello e sorella, vivono in una grande casa spoglia ed antica, c'e' molta polvere, c'e' polvere ovunque nel loro mondo super inquinato.

# The characters – I personaggi

JACK IS A BOY, HE IS TEN YEARS OLD, HE IS TALL AND THIN, HE HAS GOT BLUE EYES AND BROWN SHORT AND HAIR, HE IS KIND, SHY AND VERY SAD BECAUSE OF THE POLLUTION AND THE DEVICE TO GO OUT.

HE IS WEARING A RED T-SHIRT AND BROWN TROUSERS.

HE LIKES TO DREAM A DIFFERENT WORLD AND A DIFFERENT WAY TO LIVE, TO BUILD COLOURED PAPER AIR PLANES, TO EAT ICE CREAM.

HIS FAVOURITE HOBBY IS TO DRAW A NEW WORLD WITH PASTELS, TEMPERA COLOURS AND OIL COLOURS.

HE LIKES TO GO UPSTAIRS TO READ THE OLD BOOKS ABOUT THE PAST.





# The characters - Nicole



SHE IS NICOLE, SHE IS A KIND GIRL  
AND SHE HAS A LOT OF FANTASY,  
SHE IS A DREAMER

Lei è Nicole, è una ragazza gentile e  
molto fantasiosa, è una sognatrice

SHE IS NOT VERY TALL, SHE HAS  
GOT LONG STRAIGHT BROWN HAIR  
AND BIG BROWN EYES, SHE HAS  
GOT A SMALL NOSE AND A BIG  
SMILING MOUTH

Non è molto alta, ha lunghi capelli lisci  
marroni e grandi occhi marroni, un  
piccolo naso ed una grande bocca  
sorridente

SHE LOVES COLOURS AND PEACE

Ama i colori e la pace.

Nel loro mondo non si puo' uscire di casa,  
quindi inventano giochi divertenti cercando di immaginare

**un mondo (Verdopolis) nel quale possono fare cio' che  
desiderano di piu' dalla vita:**

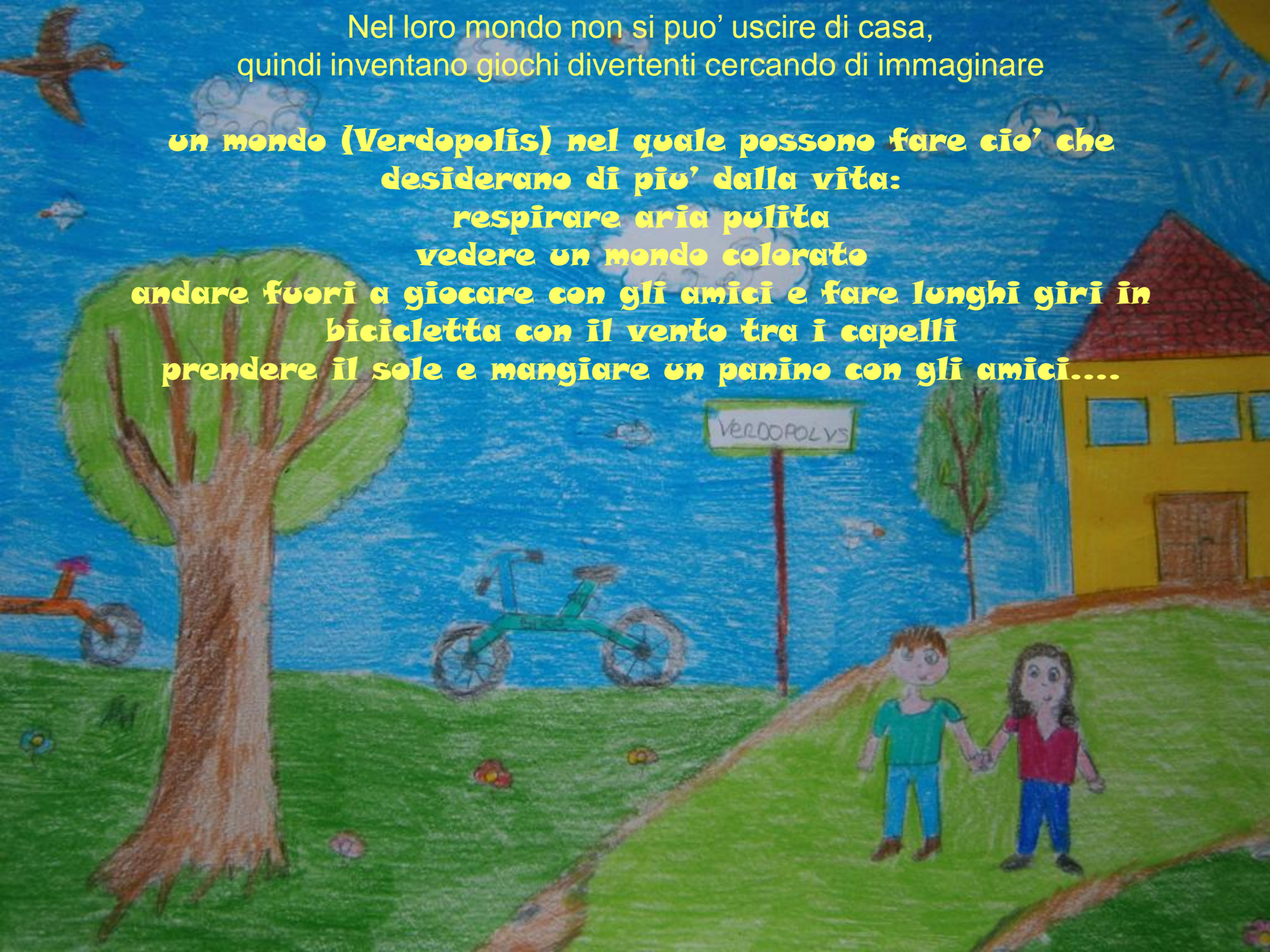
**respirare aria pulita**

**vedere un mondo colorato**

**andare fuori a giocare con gli amici e fare lunghi giri in**

**bicicletta con il vento tra i capelli**

**prendere il sole e mangiare un panino con gli amici....**



# **DESCRIZIONE DEL MONDO GIOIOSO DI NICOLE E JACK**

**Nicole e Jack sognano un mondo migliore, fantastico ai loro occhi.**

**Immaginano un mondo pieno di colori che non hanno mai visto prima: alberi verdi, pieni di foglie, fiori e frutti saporiti.**

**Le persone sono felici perché le macchine non esistono. Nel loro “mondo dei sogni” l’aria non si può inquinare e quindi tutti sono più contenti perché possono andare in giro in bicicletta.**

**Il mondo è più rilassante e silenzioso perché durante le giornate gli uccellini cinguettano sereni nel cielo blu e non più grigio, le persone che devono andare a lavoro o farsi un giro non hanno bisogno di macchine rumorose e inquinanti.**

**Ora sì che si vive bene, tutto sembra più pulito, tutto sembra più tranquillo...**



Nei prati sognano di poter vedere fiori colorati di tutte le tinte e di tutti i tipi anche i più impossibili da vedere

il profumo dei fiori appena sbocciati, il gusto dei frutti.



sognano di sentire l'odore dell'erba appena tagliata e quello salmastro del mare,





Nei loro sogni immaginano di uscire dalla loro casa con le loro bici ad esplorare il mondo esterno con gli amici, correre, scoprire, respirare, fare pic nic sotto gli alberi.



# JACK'S AND NICOLE'S HOUSE AND SURROUNDINGS

JACK AND NICOLE'S HOUSE IS BIG, WITH BIG ROOMS, IT IS A SMALL VILLA WITH A DRY GARDEN.

IT HAS GOT TWO FLOORS (ha due piani), THREE WITH THE ATTIC.

IT IS OLD, HERE ARE MANY PAINTINGS (molti dipinti) IN SIDE BUT IT IS MODERN.

*La casa di Jack e Nicole é grande, con grandi stanze, una piccola villa con il giardino secco, ha due piani, tre con la soffitta, é vecchia e contiene molti dipinti all'interno e nel contempo é anche moderna.*





**Nel loro sogno la loro casa ha il tetto rosso e le pareti bianche, è in mezzo ad un bosco e sulla cima di una collina verde**



**la camera di Nicole e tutta viola**



**l'interno è tutto più pulito, la camera di Jack e tutta azzurra**



**invece la camera dei genitori è tutta verde chiaro e scuro.**

**La cucina è in legno di ciliegio.**



**L'aria è pulita e non inquinata, si può respirare, tenere le finestre aperte e uscire di casa**

**il bagno ha le mattonelle scure in basso e man mano che si sale le mattonelle diventano più chiare e brillanti**







**I vestiti sono di mille colori fantastici e con decorazioni piene di tinte che si distinguono da persona a persona.**



Tutto sembrava bellissimo ed irraggiungibile ai due fratelli, e' quasi buio  
nella casa, tutto è grigio e non c'è il sole fuori.

*It's dark in the house and there is no sun outside. All is grey.*



# MONDO GRIGIO – INQUINOPOLY



Il mondo in cui vivono Jack e Nicol , ha un paesaggio inquinato con una atmosfera triste e tetra.



I due bambini giocano e passano le loro giornate in una grande casa ad immaginare un mondo migliore.. Come se non bastasse le persone fumano e inquinano l'ambiente e infatti l'aria non è più la stessa di un tempo di cui leggono nei libri in cantina....e non è più pura.



Fuori all'aperto il cielo è scuro, il sole non si vede mai quando sorge, e neppure quando tramonta e molte automobili passando sull'autostrada rilasciano nell'aria smog

Gli alberi sia in inverno che in estate sono spogli e i loro tronchi sono privi di vita e di un colore nero-pece. L'erba è grigia e gli ortaggi sono peggio che radioattivi e le persone non possono più mangiarli infatti il cibo scarseggia.



- Molte specie di animali si sono estinte per via dell'aria impura e gli umani vanno in giro con le maschere di ossigeno alla bocca.
- I due bambini Jack e Nicole hanno abbandonato il loro sogno di correre con le loro bici che ormai non esistono più perché sono sempre imprigionati in casa. Le palazzine non esistono più e tutte le famiglie vivono in case singole o bifamiliari dipinte di grigio e colori scuri. Ormai i colori allegri e vivaci non vengono più utilizzati.

A Nicole viene un'idea, "senti Jack, se questo mondo che sogniamo non esiste..noi possiamo crearlo"



VA BENE PROVIAMOCI,  
MA CON COSA LO  
COSTRUIAMO?



QUESTE  
QUI!!

Jack la guarda un po' shockato con l'aria di non capire ma riflettendoci dice "va bene, proviamo, ma con cosa lo costruiamo il nostro mondo?".

Nicol Va in cantina  
e scopre cose misteriose



Nicole va in cantina e prende del materiale, tutto quello che trova dentro ad un vecchissimo baule di una loro nonna che viaggiava molto e che conservava tutte le cose che trovava in giro.

**C'era di tutto: bottiglie di plastica e vetro, stoffe leggere e pesanti, colorate con tinte sgargianti e molto decorate, molte foto antiche, i fogli con i disegni che lei faceva delle cose che vedeva in giro per il mondo, bottoni delle maglie, carta crespa colorata, oggetti in legno, mollette, piattini e rametti secchi, oggetti di metallo.**





# MOQUINOPOLI

VANNO BENISSIMO!



CON QUESTI MATERIALI COSTRUIRE MO IL NOSTRO MONDO PULITO!.



I due fratelli si mettono all'opera usando tutto quello che trovano per realizzare il mondo che sognano



Sono così immersi nel loro gioco da non sentire nulla...il tempo passa veloce ed i colori tornano protagonisti.



Così non si accorgono dei loro genitori che, stupiti da tutto quel silenzio, erano usciti dallo studio dove passavano intere giornate avanti al computer, con gli occhi ormai rossi e le rughe di concentrazione.

I genitori si fermano a guardarli, era da tanto tempo che quello non succedeva, di solito erano di corsa, sempre arrabbiati e distratti. I colori stavano facendo la loro magia.

Vedono uscire dalle mani dei loro figli fiori di carta, prati di lana con fiori di plastica e bottoni al centro, un sole così giallo che sembrava fare caldo.



- Quindi scendono le scale e si avvicinano per vedere meglio, i bambini incoraggiati dall'interesse cercano di coinvolgerli per continuare assieme a costruire il mondo nuovo.
- Papà...dice Jack, non c'è mondo bello senza bici con cui correre tra i prati...aiutami a progettare nuovi modelli
- Mamma, dice Nicole, nel prato verde facciamo un pic nic, inventiamoci la frutta più bella e facciamo finta di farci la torta più buona del mondo.



La famiglia è così felice che va avanti a lavorare e costruire senza rendersi conto del tempo che passa, come in una magia, senza mettersi d'accordo decidono che molte altre persone dovrebbero sentirsi come loro e ricominciare a lottare per un mondo più pulito, partendo dal sogno....quella notte dormono tutti assieme nel lettone e parlano..parlano..parlano per decidere come fare a convincere altre persone del loro progetto

Il giorno seguente iniziano a diffondere, con foto, files, interviste e riprese, le loro idee. Con la velocità di un fulmine salgono i contatti....CONDIVIDO...MI PIACE.....VOGLIO ENTRARE NEL GRUPPO.....é un processo che non si ferma più.....

# EPILOGO

JACK E NICOLE DOPO AVER  
LOTTATO PER TANTO  
TEMPO PER RIPULIRE  
L'AMBIENTE HANNO  
TROVATO UN PO' DI TEMPO  
PER RIPOSARSI.

IN UNA BELLA GIORNATA D'  
ESTATE ....CON ERBA  
FRESCA....VENTICELLO TRA  
I CAPELLI....FRUTTA  
GENUINA.... JACK E NICOLE  
GIOCAVANO FELICI.

NICOLE GUARDAVA STUPITA IL  
VOLO DEGLI UCCELLINI  
SEDUTA SOTTO UN GRANDE  
NOCCIOLO....

JACK GIOCAVA FELICEMENTE A  
CALCIO CON I SUOI NUOVI  
AMICI , SOTTO UN SOLE CHE  
FINALMENTE SPLENDEVA....

I GENITORI DI JACK E NICOLE  
SEDUTI SU UN GRANDE  
TELO PER FARE UN GRANDE  
PIC-NIC CON TUTTI I VICINI.

MANGIAVANO FRUTTA E  
VERDURA ORA NON  
INQUINATA, SI SDRAIAVANO  
AL SOLE, SI GODEVANO IL  
VENTICELLO PER  
FESTEGGIARE LA VITTORIA  
DELL' AMBIENTE.

